

ASM-1046

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়
Gauhati University
দূৰ আৰু অনলাইন শিক্ষা কেন্দ্ৰ
Centre for Distance and Online Education



অসমীয়া স্নাতকোত্তৰ পাঠ্যক্রম (০১)
M.A. in Assamese (01)
(Under CBCS)

প্রথম ষান্মাসিক
First Semester

পাঠ্যবিষয় : ASM-1046
সংস্কৃত সাহিত্যৰ ইতিহাস, বিকাশ, লক্ষণ আৰু প্ৰকাৰ
**HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE:
HISTORY, FEATURES AND GENRES**

খণ্ড পৰিচয় :

প্রথম খণ্ড : সংস্কৃত কাব্য সাহিত্য

দ্বিতীয় খণ্ড : সংস্কৃত ৰূপক, প্ৰকৰণ আৰু চম্পু

তৃতীয় খণ্ড : সংস্কৃত গদ্য কাব্য

চতুৰ্থ খণ্ড : অসমত সংস্কৃত সাহিত্য চৰ্চা

SLM Development Team

HoD, Department of Assamese, GU
Programme Coordinator, MA in Assamese, GUCDOE
Dr. Apurba Kr. Deka, Assistant Professor, GUCDOE
Mr. Dalim Ch. Das, Assistant Professor, GUCDOE

Contributors:

Dr. Indira Saikia Bora Retd. Professor, Pragjyotish College	Block:1 (Units : 1, 2 & 3)
Prof. Malinee Goswami Retd. Professor, Gauhati University	Block:1 (Unit : 4), Block:2 (Unit : 2)
Dr. Arundhati Goswami KKH Govt. Sanskrit College	Block:1 (Unit : 5)
Ms. Tina Sarma Rangia College	Block:2 (Unit : 1)
Dr. Nilakshi Devi KKH Govt. Sanskrit College	Block:2 (Unit : 3)
Dr. Binima Buzarbaruah Gauhati University	Block:2 (Unit : 4)
Dr. Chandan Hazarika Nowgong College	Block:2 (Unit : 5)
Dr. Rupsmi Buzarbaruah Nalbari College	Block:3 (Unit : 1)
Dr. Puspa Saikia Nowgong College	Block:3 (Unit : 2)
Dr. Madan Haloi Cotton University	Block:3 (Unit : 3)
Dr. Runima Sarma Bhattadev University	Block:3 (Unit : 4)
Dr. Bhagyashree Sarma Dibrugarh University	Block:3 (Unit : 5)
Prof. Jagadish Sarma Gauhati University	Block:4 (Unit : 1 & 2)
Prof. Sudeshna Bhattachajya Gauhati University	Block:4 (Units : 3, 4 & 5)

Content Editor:

Prof. Sudeshna Bhattachajya Dept. of Sanskrit, Gauhati University

Format Editor

Dr. Apurba Kr. Deka Asstt. Prof., GUCDOE
Dr. Anamika Rajbongshi Academic Counsellor, GUCDOE

Course Coordination:

Dr. Debahari Talukdar Director, GUCDOE
Prof. Taranee Deka Programme Coordinator, GUCDOE,
Dept. of Assamese, Gauhati University
Dr. Apurba Kr. Deka Assistant Professor, GUCDOE
Mr. Dipankar Saikia Editor SLM, GUCDOE

Typesetting & Cover Designing:

Bhaskar Jyoti Goswami GUCDOE
Nishanta Das GUCDOE

ISBN: 978-81-964928-3-0

July, 2023

© Copyright by GUCDOE. All rights reserved. No part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise.
Published on behalf of Gauhati University Centre for Distance and Online Education by the Director, and printed at Gauhati University Press, Guwahati-781014.

বিষয়সূচী (Contents)

প্রথম খণ্ড :	সংস্কৃত কাব্য সাহিত্য	(পৃষ্ঠা ৪—৮৬)
প্রথম বিভাগ	ঃ সংস্কৃত কাব্যসাহিত্যৰ প্ৰাৰম্ভিক কাল	
দ্বিতীয় বিভাগ	ঃ সংস্কৃত কাব্যসাহিত্যৰ ধাৰা : প্ৰাক্কালিদাস	
তৃতীয় বিভাগ	ঃ সংস্কৃত কাব্যৰ অভ্যুত্থান : কালিদাসৰ যুগ	
চতুৰ্থ বিভাগ	ঃ কালিদাসোত্তৰ যুগৰ মহাকাব্য	
পঞ্চম বিভাগ	ঃ সংস্কৃত খণ্ডকাব্য	
দ্বিতীয় খণ্ড :	সংস্কৃত ৰূপক, প্ৰকৰণ আৰু চম্পু	(পৃষ্ঠা ৮৭—১৮০)
প্রথম বিভাগ	ঃ সংস্কৃত ৰূপক আৰু উপৰূপকৰ ধাৰণা	
দ্বিতীয় বিভাগ	ঃ সংস্কৃত নাট্য-সাহিত্য	
তৃতীয় বিভাগ	ঃ কালিদাসীয় নাট্যৰীতি	
চতুৰ্থ বিভাগ	ঃ সংস্কৃত প্ৰকৰণ	
পঞ্চম বিভাগ	ঃ চম্পুৰ লক্ষণ, উদ্ভৱ আৰু ক্ৰমবিকাশ	
তৃতীয় খণ্ড :	সংস্কৃত গদ্যকাব্য	(পৃষ্ঠা ১৮১—২৬৯)
প্রথম বিভাগ	ঃ সংস্কৃত গদ্যকাব্যৰ উদ্ভৱ	
দ্বিতীয় বিভাগ	ঃ সংস্কৃত গদ্যকাব্যৰ লক্ষণ আৰু বিভাগ	
তৃতীয় বিভাগ	ঃ সংস্কৃত গদ্যকাব্যৰ বিকাশ	
চতুৰ্থ বিভাগ	ঃ সংস্কৃত গদ্যকাব্যৰ বিশেষ শৈলী	
পঞ্চম বিভাগ	ঃ সংস্কৃত গদ্যকাব্যৰ নব্যধাৰা	
চতুৰ্থ খণ্ড :	অসমত সংস্কৃত সাহিত্য-চৰ্চা	(পৃষ্ঠা ২৭০—৩৩৭)
প্রথম বিভাগ	ঃ প্ৰাচীন অসমত সংস্কৃত সাহিত্যৰ ধাৰা	
দ্বিতীয় বিভাগ	ঃ শংকৰদেৱ আৰু উত্তৰ-শংকৰদেৱ কালৰ অসমৰ সংস্কৃত সাহিত্য	
তৃতীয় বিভাগ	ঃ আধুনিক অসমত সংস্কৃত সাহিত্যৰ ধাৰা	
চতুৰ্থ বিভাগ	ঃ সংস্কৃত সাহিত্যলৈ আধুনিক অসমৰ সংস্কৃত পণ্ডিতসকলৰ অৱদান	
পঞ্চম বিভাগ	ঃ আধুনিক অসমত সংস্কৃত সম্বন্ধীয় অনুবাদ-কৃতি	