

গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়
Gauhati University
দূৰ আৰু অনলাইন শিক্ষা কেন্দ্ৰ
Centre for Distance and Online Education

ASM-01-2046



অসমীয়া স্নাতকোত্তৰ পাঠ্যক্রম (০১)
M.A. in Assamese (01)
(Under CBCS)

দ্বিতীয় ষান্মাসিক
Second Semester

পাঠ্যবিষয় : ASM-2046
ভাৰতীয় সাহিত্য সমালোচনা
INDIAN CRITICISM

SLM Development Team:

Head, Department of Assamese, Gauhati University

Programme Coordinator, MA in Assamese, GUCDOE

Dr. Apurba Kr. Deka, Assistant Professor, GUCDOE

Mr. Dalim Ch. Das, Assistant Professor, GUCDOE

Course Coordination:

Dr. Debahari Talukdar Director, GUCDOE

Prof. Taranee Deka Programme Coordinator, GUCDOE,
Dept. of Assamese, Gauhati University

Dr. Apurba Kr. Deka Assistant Professor, GUCDOE

Mr. Dipankar Saikia Editor SLM, GUCDOE

Contributors:

Prof. Jagadish Sarma Block:1 (Unit : 1 & 2); Block:2 (Unit : 3)
Dept. of Sanskrit, G.U.

Dr. Indira Saikia Bora Block:1 (Unit : 3); Block:2 (Unit : 1)
Rtd. Prof., Pragiyotish College

Prof. Sudeshna Bhattacharya Block:1 (Unit : 4); Block:2 (Unit : 4)
Dept. of Sanskrit, G.U.

Dr. Runima Sarma Block:1 (Unit : 5)
Bhattadev University, Pathsala

Prof. Malinee Goswami Block:1 (Unit : 6)
Rtd. Professor, G.U.

Dr. Ratul Buzarbarua Block:1 (Unit : 7)
KBVSAS University, Nalbari

Dr. Binima Buzarbarua Block:2 (Unit : 2)
Dept. of Sanskrit, G.U.

Dr. Gayatri Sarma Block:2 (Unit : 5)
Handique Girl's College

Prof. Bimal Mazumdar Block:3 (Unit : 1 & 2)
Dept. of Assamese, G.U.

Dr. Nabakanta Sarma Block:3 (Unit : 3 & 4)
Kanya Mahavidyalaya, Guwahati

Prof. Taranee Deka Block:3 (Unit : 5)
Dept. of Assamese, G.U.

Content Editor:

Prof. Jagadish Sarma Dept. of Sanskrit, Gauhati University

Format Editor

Dr. Apurba Kr. Deka CDOE, Gauhati University

Typesetting & Cover Designing:

Bhaskar Jyoti Goswami CDOE, Gauhati University

Nishanta Das CDOE, Gauhati University

ISBN : 978-81-972089-0-4

April, 2024

© Copyright by GUCDOE. All rights reserved. No part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, or otherwise.

Published on behalf of Gauhati University Centre for Distance and Online Education by the Director, and printed at Gauhati University Press, Guwahati-781014.

বিষয়সূচী (Contents)

প্ৰথম খণ্ড : শব্দ শক্তি পৃষ্ঠা : ০৪-৮৩

প্ৰথম বিভাগ	: প্ৰাচ্য সাহিত্য সমালোচনাৰ ধাৰা
দ্বিতীয় বিভাগ	: সাহিত্যৰ স্বৰূপ
তৃতীয় বিভাগ	: শব্দশক্তি
চতুৰ্থ বিভাগ	: ধ্বনি : ধাৰণা, বিৱৰ্তন আৰু প্ৰয়োগ
পঞ্চম বিভাগ	: ধ্বনিবাদী আচাৰ্য্যসকলৰ কৃতি
ষষ্ঠ বিভাগ	: বক্ৰোক্তি : ধাৰণা আৰু প্ৰয়োগ
সপ্তম বিভাগ	: বক্ৰোক্তিবাদ আৰু আচাৰ্য্য কুন্তক

দ্বিতীয় খণ্ড : ৰস, গুণ আৰু ৰীতি পৃষ্ঠা : ৮৪-১৬১

প্ৰথম বিভাগ	: ৰস : ধাৰণা, বিৱৰ্তন আৰু প্ৰয়োগ
দ্বিতীয় বিভাগ	: ৰসবাদী আচাৰ্য্যসকলৰ কৃতি
তৃতীয় বিভাগ	: সাহিত্যৰ গুণ আৰু দোষ : ধাৰণা আৰু প্ৰয়োগ
চতুৰ্থ বিভাগ	: ৰীতি : ধাৰণা আৰু প্ৰয়োগ
পঞ্চম বিভাগ	: ৰীতিবাদ আৰু বামনাচাৰ্য্য

তৃতীয় খণ্ড : ভক্তিবাদ আৰু দেশীবাদ পৃষ্ঠা : ১৬২-২৩৯

প্ৰথম বিভাগ	: ভক্তিবাদ : স্বৰূপ আৰু ধাৰণা
দ্বিতীয় বিভাগ	: ভাৰতীয় ভক্তিবাদী সাহিত্যৰ পটভূমি
তৃতীয় বিভাগ	: ভক্তিবাদৰ ধাৰণা
চতুৰ্থ বিভাগ	: ভক্তিবাদী আলংকাৰিকসকলৰ সাহিত্যৰ পৰিচয়
পঞ্চম বিভাগ	: দেশীবাদ
	উপবিভাগ (১) : দেশীবাদৰ ধাৰণা
	উপবিভাগ (২) : পশ্চিমীয়া দেশীবাদী ধাৰণা
	উপবিভাগ (৩) : ভাৰতীয় দেশীবাদী ধাৰণা
	উপবিভাগ (৪) : অসমীয়া সাহিত্যত দেশীবাদ